

家庭影院做为一种电声设备，在使用过程中需要注意一些特殊的事项，完善的保养和维护能让器材更好地工作，还原出完美的影音视听效果，下面就来说说有哪些需要注意：

一、各音响器材开机、关机顺序

开机顺序：先开蓝光机(或高清播放机)等播放设备、再开投影机(或电视机)、最后开功放。

关机顺序：与开机顺序刚好相反，先关功放、再关投影机(或电视机)、最后关蓝光机(或高清播放机)。不要开着功放去接音箱和插接音源设备。一切接线和输入插座和拔线都应在关机状态下进行，以免损坏各器材。

二、音箱的维护

扬声器是家庭影院声音的终端，该系统的质量对音质影响很大，为了减少引线对信号的衰减，应尽量选用粗的专用音箱导线来连接。接线时正负相应不要接反，使用时，功放的音量不宜开得太大，避免扬声器超负荷工作。

三、使用时要注意事项

1、音响器材正常的工作温度应该为18℃~45℃。温度太低会降低某些设备(如电子管机)的灵敏度；太高则容易烧坏元器件，或使元器件提早老化。夏天要特别注意降温并保持空气流通。

2、音响器材切忌阳光直射，也要避免靠近热源，如暖气。

3、音响器材用完后，各功能键要复位。如果功能键长期不复位，其牵拉钮簧长时间处于受力状态，就容易造成功能失常。

4、开关音响电源之前，把功放的音量电位器旋至最小，这是对功放和音箱的一项最有效的保护手段。这时候功放的功率放大几乎为零，至少在误操作时也不至于对音箱造成危害，插拔线时最好要关机插拔。

5、开机时由前开至后，即先开CD机，再开前级和后级，开机时把功放的音量电位器旋至最小。关机时先关功放，让功放的放大功能彻底关闭，这时候您再关掉前端设备时，不管产生再大的冲击电流也不会殃及功放和音箱了。同样关机时要把功放的音量电位器旋至最小，关或放后再关前能与CD机。

6、别乱插拔接线，基本上所有扬声器产品也不能在播放音乐或开启大音量时插拔声音接线，因为插拔会引发接点电流不稳，因而产生尖音及拍声，这些高频声音可能会破坏喇叭单元，更有可能「烧喇叭」。因此，用家应养成先切断电源才插拔接线的习惯，这样能使喇叭寿命更长久。



科普

家庭影院音响器材日常使用保养注意事项大全



7、机器要常用。常用反而能延长机器寿命，如一些带电机的部体(录音座、激光唱机、激光视盘机等)。如果长期不转动，部分机件还会变形。

8、要定期通电。在长期不使用的情况下尤其在潮湿、高温季节，最好每天通电半小时。这样可利用机内元器件工作时产生的热量来驱除潮气，避免内部线圈、扬声器音圈、变压器等受潮霉断。

9、每隔一段时间要用干净潮湿的软棉布擦拭机器表面；不用时，应用防尘罩或盖布把机器盖上，防止灰尘入内。很多玩家都喜欢将喇叭的防尘网取掉，使音质更清晰，但在喇叭没有保护的情况下使用，很有可能会意外破坏单元位置，当中尤以中音喇叭为「高危一族」。假如用家希望得到高质的音乐享受，不妨将前置三个喇叭的防尘网取掉，后面最好仍盖上防尘网，当用完后记紧盖回，便可减少意外的发生。

10、从电子学的原理来说，任何电子设备在带电工作状态都不应该连接或断开其它设备，这一点我想不用太多说明朋友们也能理解，带电插拔有源设备是十分危险的，甚至麦克风这样的无源设备也不提倡带电插拔。需要提醒的是千万不要开着功放去接音箱线，因为音箱的接线柱距离一般都很近，音箱线又是两条紧紧地并行的，接线时往往会不小心将喇叭线短路，其后果将是迅速烧毁功放。

11、有些讲究一些的用户在功放热机时不会扭大音量与放一些爆棚的音乐，道理是功放元件刚开机时处于冷状态，这时就让其大电流工作会缩短其寿命。因而有些用户在刚开机半小时内只放一些轻柔的音乐与用中等音量听音乐，待机器热身后再开大音量欣赏。

出于保养考虑，很多朋友都会用防尘罩覆盖家庭影院器材，大多功放的散热孔设在机器顶部，所以在使用时要把防尘罩取下，提高散热效果。大多家庭影院器材在待机时的功率很小，一般不到0.1瓦/小时，所以可以让家庭影院器材处于待机状态，特别是在潮湿的地区，待机电流有助于保持功放内部干燥。雷雨天气时，最好将器材的电源插头拔出，以防万一。如果长时间不使用器材，应将遥控器内的电池取出，避免电池漏液腐蚀电路板。最后，清洁时也要注意，在清洁器材外部时，不要使用化学溶剂，可以使用干燥、干净、不掉毛的软布。

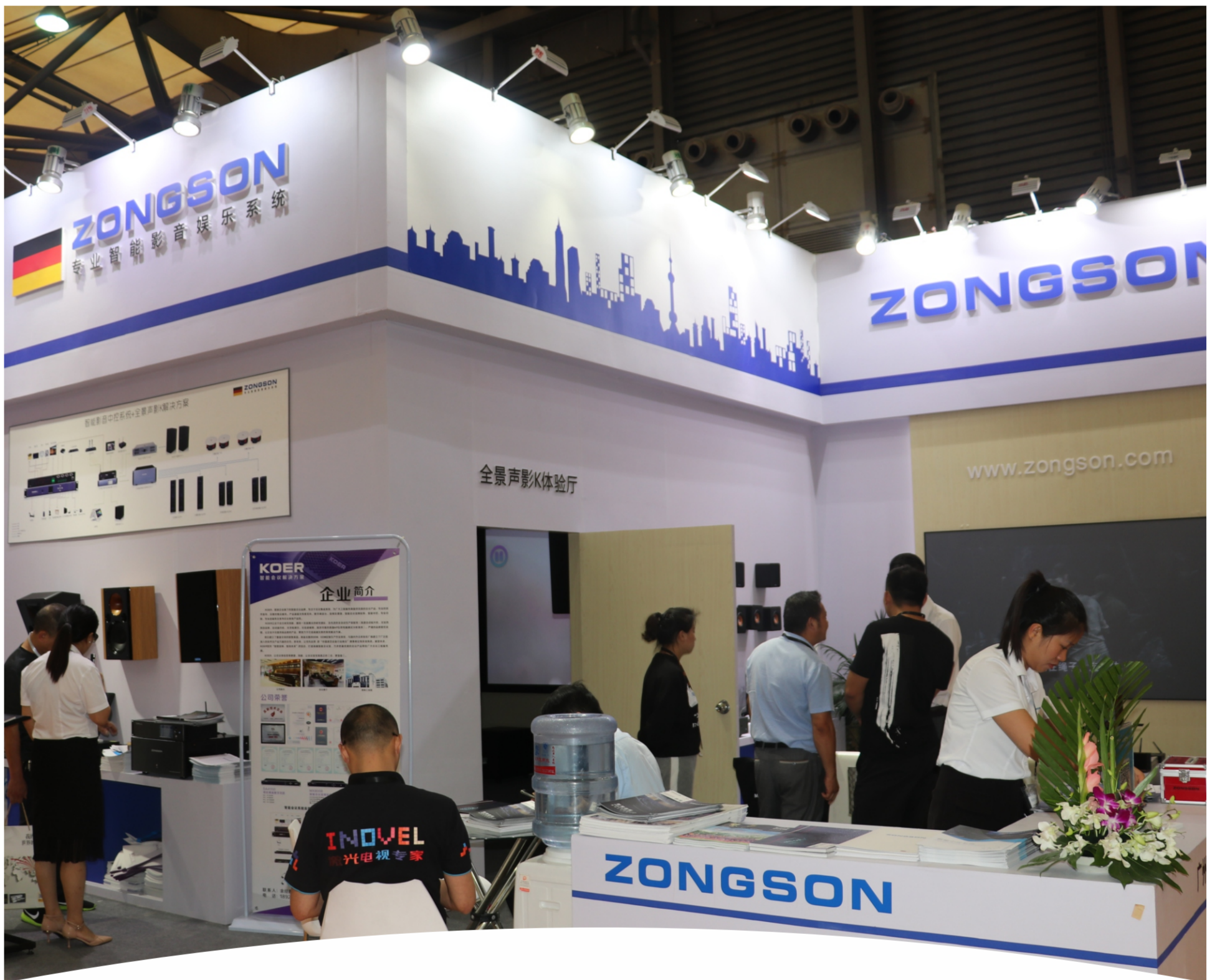


HMAUDIO

ZONGSON

KOER

valle



智创未来 智享生活

--2019上海国际智能家居展ZONGSON新品完美绽放

一年一度最大规模的智能家居盛会——上海国际智能家居展览会（SSHT），于9月3日-9月5日在上海新国际博览中心隆重举行，本次大会集结了一大批国内外全屋智能家居、智能安防、智能背景音乐、智能影院及智能机器人等行业的诸多优秀企业参展，各大企业八仙过海各显神通，展示了许多前所未有的新技术、新成果。

详见02——03版>>>





SHANGHAI SMART HOME TECHNOLOGY

在这个美丽的金秋九月，ZONGSON有幸与大家共同度过了三天精彩时光。ZONGSON十分珍惜每一次与莅临参观体验智能家居的各界朋友交流的机会。从2017年到2019年，我们已经成为了大家熟悉的老面孔了，本次展会我们诚携匠心产品，围绕智能家庭影院、智能全景声影K两大极致场景体验，推出独有的行业级解决方案，获得了现场观众们的普遍关注。

ZONGSON最新研发的SK2智能中控系统、AQ系列全景声影音系统、声霸S5100系列客厅回音壁影K系统、还有A11多通道功放和CK5000全景声解码器等新品一一亮相。

整个展会期间，ZONGSON的工作人员全情投入，接待了一波又一波观众的来访咨询，气氛火爆。

现场的影音爱好者和媒体朋友亲身感受ZONGSON家庭智能影音的特殊体验，领略科技带来的智能影音娱乐休闲生活。

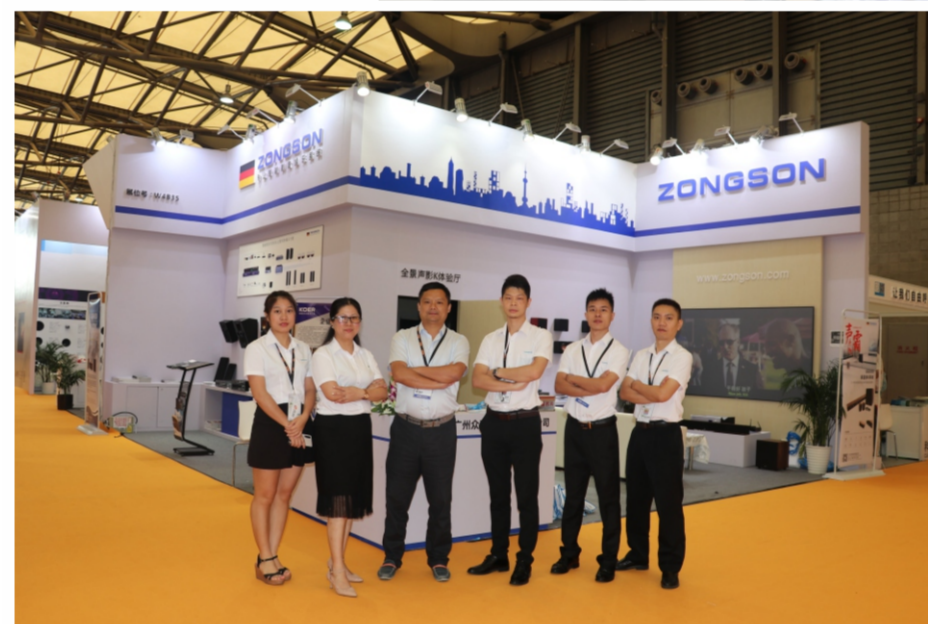
我们的产品也吸引了不少国外观众上前咨询了解。来自欧美、东南亚的客户们对此次ZONGSON所展示出的智能化影音场景的解决方案表示出了浓厚的兴趣。

装上SK2智能中控系统，无论是灯光、音响、投影、窗帘等，整个体检厅都可简单地系统性地操控起来。

智能家居影音娱乐是未来的一种潮流，也是未来生活必不可少的生活元素，针对未来巨大的市场前景，ZONGSON打造的智能影音娱乐系统无疑是具备了无限潜力的。

智能中控系统-iPad触控

众声SK2智能中控系统，通过控制面板或者iPad、iPhone手机即可完成灯光控制、电影投影幕及窗帘的升降和音视频源主机等其他后级设备的控制，提供多种智能家居接口，实现一键式联动控制管理。



AQ系列全景声定制影音系统

ZONGSON精心打造的一套7.2.4一体化全景声音响系统，搭配专业娱乐音箱，可满足听音乐、看电影、卡拉OK、看直播等功能，设备方面搭配的是A11多通道功放及15声道的CK5000前级解码器。整体搭配呈现出准确的声场定位，宽阔的动态范围，效果非同凡响，适用于别墅、私人影院、高端会所俱乐部、多功能厅等场所。



声霸S5100回音壁音响系统

一款针对客厅家庭用户对看电影、K歌、游戏扩声、手机蓝牙音乐推送等多种功能于一体的音响系统，主箱采用3声道，环绕、低音采用5.8G高速WIFI无线传送技术，非常适合大众家庭。



与此同时，在AI和5G技术加持下，万物感知、万物互联、万物智能的时代正式到来。未来智慧家庭IoT终端种类和数量将成爆炸性增长，这种变化给智能家居行业带来新的机会和挑战。基于这样的大环境，ZONGSON智能中控系统与智能影音的融合解决方案也借由此次展会正式推向市场。



案例赏析

【案例赏析】千万别墅的选择
高端智能影K入驻江苏镇江奢华别墅！

项目基本情况介绍

地理位置：江苏镇江别墅区
视听室信息：别墅独立影音室约80平方米
基本描述：打造影K玩一体高端视听娱乐空间。
要求：1. 享受IMAX影院视听震撼效果；
2. 兼顾卡拉OK功能，满足游戏、体育直播赛事的现场感。

别墅独立影音室整体规划设计

1. 根据别墅房间的结构来合理规划器材的摆位。
2. 根据设计，准确布线。
3. 影音系统和居家装修融合，以视觉美提高整体的舒适度。
4. 专业声学设计。为了真实还原出电影中的原声，所有材料保证采用新型环保材料，为声场提供优良准备。

影音器材配置

根据客户的需求，这次工程我们配置了新一代T系列智能影K音箱，主音箱采用了T110，环绕则采用了T108，低音是无源低音T12，再配上DA5350纯后级功放和CK3000影K一体前级解码器，这套系统是针对于家庭、企事业单位多功能厅、会所俱乐部、量贩式房间而开发的一款多功能音箱系统，能同时满足HIFI听音乐、卡拉OK唱歌、房间大动态DISCO舞曲、游戏等多功能用途；这款紧凑型扬声器专为高保真大功率式设计，具有高功率输出，灵活安装的特性，外观时尚，性价比较高；大动态，低失真，满足各类电影的动态需求，真实还原的空间混响过程具有动人的视听和现场结合的现场感，让人身临其境。

CK3000影K前级解码器

自动识别DOLBY, DTS-HD DTS7.1声道影院解码功能，支持3D片采用ADI DSP芯片，400MHz主频，48KHz采样频率32-bit浮点运算，24bit/A/D及D/A性能芯片，音质表现绝佳4路HDMI输

80平方米 7.2高端影K方案

主音箱：ZONGSON T110×2
中置音箱：ZONGSON T206×1
环绕音箱：ZONGSON T108×4
低音：ZONGSON T12×2
功放：ZONGSON DA5350纯后级功放
前级解码器：ZONGSON CK3000影K前级解码器
话筒：BBS话筒
中控：ZONGSON SK2智能中控系统
投影：爱普森投影机
时序器：ZONGSON SP8智能时序电源器



入端和2路HDMI输出端5英寸65.5K像素彩色液晶显示，菜单界面全触摸操作，现代科技感十足支持RS232中央控制设备接口、TCP/IP远程操控和485远距离控制中英文可选，简洁直观，国内外都不必再担心语言不通的问题。

DA5350功放

DA5350是一款纯后级、传统变压器功放，适用于高标准的影院系统、影K系统；低频强劲厚实、中频圆润甜美、高频清晰细腻，工作效率高，节能环保，超长使用寿命；功率足，适用于各种苛刻的环境，AP音频测试仪全方位参数测试；AI插件及SMT贴片自动化工艺，严格控制产品一致性。

SK2智能中控系统

通过发送中控代码实现投影、效果器、解码器、会议矩阵、功放、时序器、点歌机等带RS232接口的设备进行控制。2路RS485接口通过发送中控代码，控制电动窗帘、电动幕布等带RS485的设备控制。

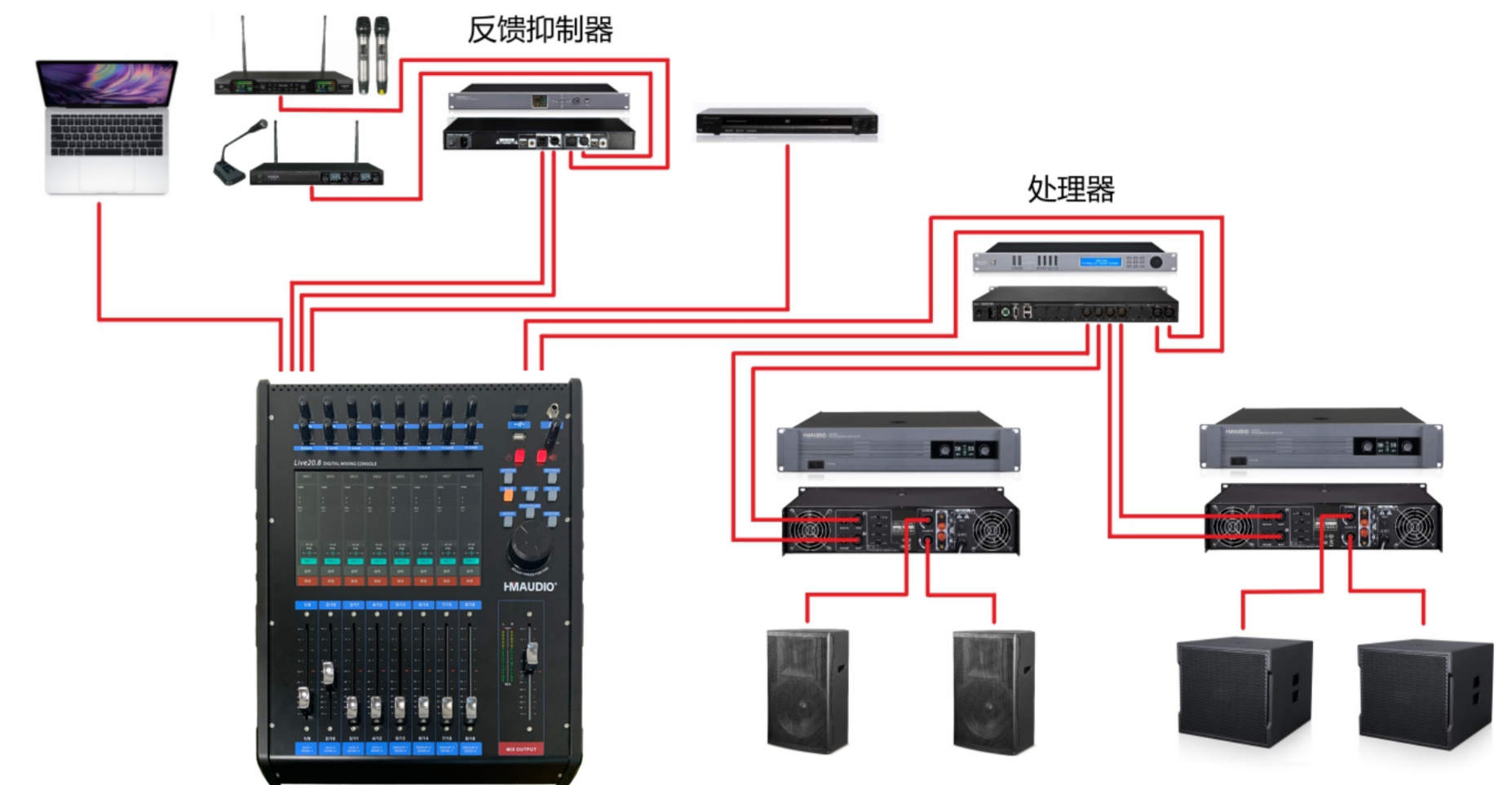
整体风格及效果

完美的高品质视听室，除了具备专业的音响视频设备、不错的声学处理，还要一个美观大气的室内设计，为了声音的保证，整个房间设计下了很大的功夫，墙面外层以实木为主要材料，间隔搭配吸音棉，整体来看，奢华隆重，360°环绕影音系统搭配着多功能影音沙发，带您体验身临其境的视听享受。



化繁为简

智能音频矩阵带来全新的系统解决方案



一个会议室、报告厅或者宴会厅里面，需要进行一次会议、举行一场激烈的辩论会或一场动人的婚礼，前端需要配置麦克风、摄像头，后端需要配置功放、音箱和屏幕，系统的中枢需要配置以下周边设备：调音台、音频处理器、均衡器、分配器、反馈抑制器等等。

中枢部分是整个系统至关重要的组成部分，但周边设备如此繁杂，受限于有限的空间和预算，是许多小型场所不能承受之痛。智能音频矩阵的出现，将以上繁杂的周边设备集成在一起，实现了对声音/图像信号的处理、切换和分配功能。

试想一下，一台1U机箱的智能音频矩阵(HMAudio M8080)，集成了双引擎DSP数字音频处理器，具有自动回声消除、自动噪声消除、自动增益、噪声门、压缩、压限、话筒10级优先级选择、高低通、PEQ、反馈抑制等功能，调试方便，使用简单。

化繁为简，就是现在智能时代追求的生活和工作方式。

无论是会议室、多功能厅，还是多媒体教室、安防监控室.....一款便捷高效的音频矩阵(HMAudio M8080)是必不可少的。全新的智能音频矩阵，给会议系统/安防监控系统/多功能厅带来全新便捷的解决方案。

究竟要怎么选择音频矩阵呢？

第一、实用性

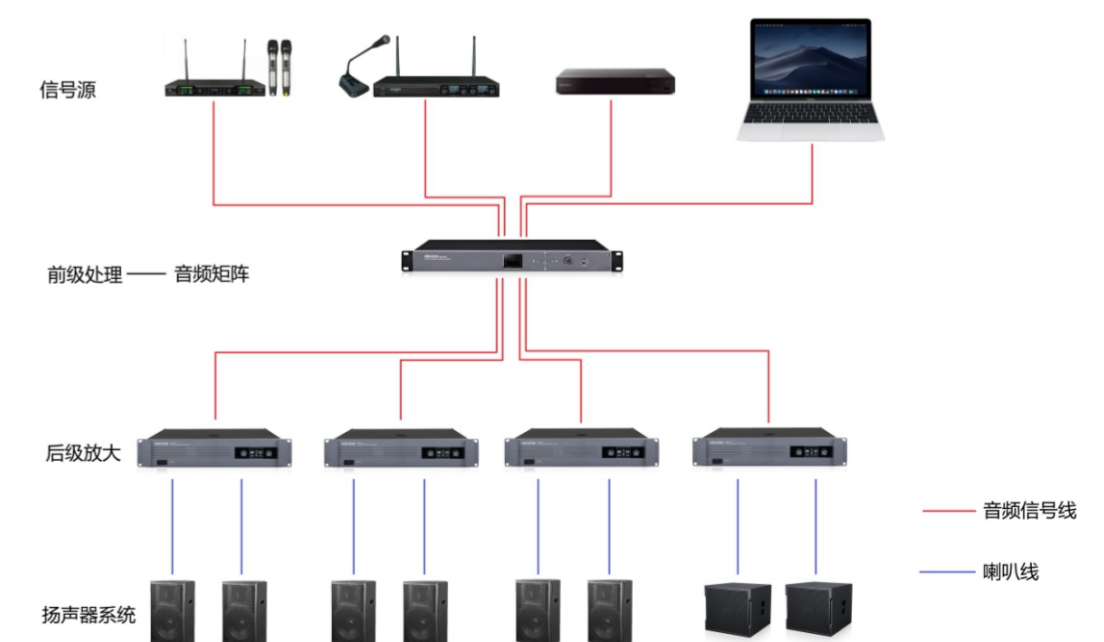
确定需求多少个输入接口和输出接口，根据使用场所选择。接口太少，无法实现系统要求。接口太多，超预算无用到实处会造成浪费。所以，要根据实际选设备。

第二、兼容性

每个厂家的产品类型和特点都不一样，是否能够和其他设备相互兼容是个很大的问题。

第三、方便性

音频矩阵的几种操作控制方式主要有按键控制、红外遥控控制、矩阵管理软件、触摸屏控制及面板控制等。按键控制就是通过设备面板上的按键进行直接的切换，这种属于手动，一般切换完之后会显示运行状态；红外遥控控制是常用的自动控制，主要是利用红外遥控器进行自动切换的，这种是目前较为普遍的。另外，市面上越来越多的矩阵已经趋向管理软件和控制面板操作了。



S208 智能电源时序器

双2寸彩色显示屏，单路电流、电压实时显示
欠压、超压、过流检测及报警
每路独立滤波器
支持PC和手机APP调试
适用场所：大型多媒体会议厅、多功能厅、培训中心、多媒体教室、高级别墅、智能家居等



功能特点：

- ▼ 双2寸彩色液晶智能显示屏，可实时显示当前电压、电流、日期时间、通道开关状态；
- ▼ 内置时钟芯片，可根据日期时间定时设置自动开关机，不需人为操作；
- ▼ 8路开关通道输出，每路延时开启和关闭时间可自由设置（范围0-999S，单位为秒）；
- ▼ 支持多台设备级联顺序控制（可多达256台），级联自动检测及设置；
- ▼ 配置RS232串口，支持外部中央控制设备控制；
- ▼ 支持面板Lock锁定功能，防止人为误操作；
- ▼ 每台设备自带ID设置和检测，可实现远程集中控制；
- ▼ 8组设备开关场景数据保存/调用，场景管理应用简单便捷；
- ▼ 每路带独立滤波器；
- ▼ 欠压、超压、过流检测及报警；
- ▼ 配有APP和PC软件，支持IPHONE/笔记本无线控制调试。

技术参数：

项目参数	
额定输出电压	交流100V-220V.50Hz
可控制电源	8路，外加2路输出辅助通道
每路动作延时时间	0-999秒
状态显示	双2寸TFT彩色液晶实时显示当前电压、电流、日期、时间、每路开关状态
单路额定输出电流	13A
额定总输出电流	30A
定时器功能	✓
毛重	5.5KG
尺寸	485*290*45mm

SP2400 数字功放 体积小 重量轻 效率高

过载、过压、欠压保护，温度保护
适用场所：政企会议、中小型的会议室、报告厅、中小型宴会厅、贵宾接待厅、会议中心、远程会议、教堂、主题公园等大量扩声应用的场所。



全方位保护
您的音响系统
SP2400

SP系列数字功放每通道可提供高达1200W输出功率。在要求高功率和长期可靠度的应用中，没有任何其他功放的性能能与其媲美。它不牺牲输出功率的前提下可大大的缩减热能输出和设备重量，可用于大量扩声应用中。例如歌剧院，影视院，教堂，会议中心主题公园等。

D类功放具有超高效能，可在减少散热消耗的同时，为音箱提供更高的功率，输出级典型的运行功率为95%，只有5%的输入能量作为热量被消耗。这一技术使得建造体积更小，重量更轻，功耗更低的功放成为可能。传统功放只有以最大额定功率输出时，才能实现最高效率，而D类功放的效率与输出级并无太大关系。音乐的平均功率密度与其峰值的40%；这意味着在同样的声压级下，其他功放(非D类功放)产生的热量可以是该系列功放的十倍。

该系列功放可带来清晰的高频与紧致、纯粹的低频。是对音频信号最精确的重现在应用中可以确保超低的总谐波失真、优化的频率响应、高功率带宽和阻尼因素。

产品特点：

- ▼ 该系列放大器都具有输出电流保护功能：当放大器通道输出电流超过其规定的峰值电流输出时，电流将受到保护器限制在规定的范围内工作如果放大器通道的电流输出超过其规定的峰值电流输出，例如：输出短路。在这种情况下，放大器将被禁用(静音)为100ms，短路状态消失后，自动重新启动。
- ▼ 当工作电压超过允许最高工作电压上限或低于允许最低工作电压下限时，电源进入保护模式，关闭电源供应。注意：长时间超过240VAC电压工作可能会导致电源损坏；
- ▼ 该系列功率放大器支持功率输出控制；通过面板的功率刻度设置，可以让配接的音响工作在功率要求范围内完全可靠工作。
- ▼ 完善的温度保护取样，同时监控功放散热器和电源器温度；当散热器工作温度超过限定温度值时，输出功率将受到限制；当电源器工作温度超过限定温度值时，输出将会关闭，当温度恢复至限定值以内，将自动重启。

技术参数：

输出功率	
8欧姆立体声功率	2X400W
4欧姆立体声功率	2X600W
频响	20Hz-20KHz ± 1dB
总谐波失真	≤0.5%
信噪比	≥97dB
输入灵敏度	0.775V
输入阻抗	20KΩ 平衡/10KΩ 不平衡
阻尼因数	≥220
增益控制	电位器增益控制
峰值指示灯	红色
信号指示灯	绿色
电源指示灯	蓝色
工作模式	立体声 并接 桥接
电源要求	100-240V. 50-60Hz
尺寸	483*220*66mm